

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ "archiZΩ".

ΑΝΤΙΛΑΜΒΑΝΟΜΑΙ, ΑΠΟΚΩΔΙΚΟΠΩ,
ΔΙΑΒΑΖΩ ΤΟΝ ΧΩΡΟ ΚΑΙ ΕΚΦΡΑΖΟΜΑΙ.



workshop for young architects





archiZQ

Workshop for children and youth architects

Είναι ένα πρωτοποριακό στο είδος του εκπαιδευτικό εργαστήριο αρχιτεκτονικής για παιδιά και εφήβους 4-15 ετών, που λειτουργεί σε ομάδες κυρίως ηλικιακών και γνωστικών ενότητων (archi-plan1, archi-plan2 κτλ.).

Η Αρχιτεκτονική συνδυάζει την τέχνη και την επιστήμη. Στο εργαστήριο όλοι οι σπουδαστές, με κύριο άξονα το παιχνίδι και μοχλό την αρχιτεκτονική, λαμβάνουν πλήθος ερεθισμάτων. Γνωρίζουν το άμεσο περιβάλλον τους μέσα από διαφορετικές προσεγγίσεις και οπτικές. Μέσα από δραστηριότητες και πειραματισμούς, βλέπουν άμεσα τα αποτελέσματα και προσπάθειάς τους. Με κατασκευές, δομικά πειράματα (μακέτες με απλά υλικά κλπ.) και σχέδια, ανακαλύπτουν νέους τρόπους σκέψης, κλίσεις, ταλέντα και δεξιότητες που υπάρχουν μέσα τους κρυμμένα.

Το "archiZQ" (Workshop for Children and Youth Architects) έχει ως στόχο την ανάπτυξη κυρίαρχων δεξιοτήτων, όπως:

- ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ,
- ΑΥΤΟΠΕΠΟΙΘΗΣΗ,
- ΕΠΙΛΥΣΗ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ,
- ΕΠΙΜΟΝΗ - ΥΠΟΜΟΝΗ,
- ΣΩΣΤΗ ΕΣΤΙΑΣΗ ΚΑΙ ΠΡΟΣΗΛΩΣΗ ΣΤΟ ΣΤΟΧΟ,
- ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΧΩΡΙΚΗΣ ΕΥΦΥΪΑΣ,
- ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΜΗ ΛΕΚΤΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ,
- ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΗ - ΓΕΩΜΕΤΡΙΚΗ ΣΚΕΨΗ ΚΑΙ ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΗ ΑΝΤΙΛΗΨΗ,
- ΔΕΚΤΗΚΟΤΗΤΑ ΣΤΗΝ ΕΠΙΚΟΔΟΜΗΤΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ,
- ΙΚΑΝΟΤΗΤΑ ΣΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΚΑΙ ΥΠΕΥΘΥΝΟΤΗΤΑ.



Το Workshop for Children and Youth Architects, "archiZQ", εμπνεύστηκε, σχεδίασε και υλοποίησε ο Κυριάκος Κατέρας αρχιτέκτονας μηχανικός Α.Π.Θ., με την πολύτιμη επιστημονική συνδρομή της Έλενας Ρουσαάκη, Interior Designer του WIGAN @ LEIGH COLLEGE of UNITED KINGDOM, σε όλο το φάσμα του γνωστικού και εμπειρικού της αντικειμένου.



Δημιουργικό εργαστήριο για μικρούς και νέους αρχιτέκτονες.

Ένα πρωτοποριακό εκπαιδευτικό πρόγραμμα για παιδιά και νέους τώρα στη Θεσσαλονίκη.

Το “**archiZΩ**” (Workshop for Children and Youth Architects) είναι ένα εργαστήριο αρχιτεκτονικής σκέψης και δημιουργίας που εμπνεύστηκε και σχεδίασε,

ο **Κυριάκος Κατέχης**

αρχιτέκτονας μηχανικός Α.Π.Θ.

με σπουδές εκτός των άλλων στον

Αρχιτεκτονικό σχεδιασμό,

την Εργονομία, την Ανθρωπομετρία, το

Collage, το Ελεύθερο Σχέδιο,

τη Γλυπτική, τη Σκηνογραφία,

τη Ζωγραφική κ.ά.

Πολύτιμη δε είναι

η επιστημονική συνδρομή της

Έλενας Ρουσάκη

Interior Designer

του WIGAN & LEIGH COLLEGE of
UNITED KINGDOM,

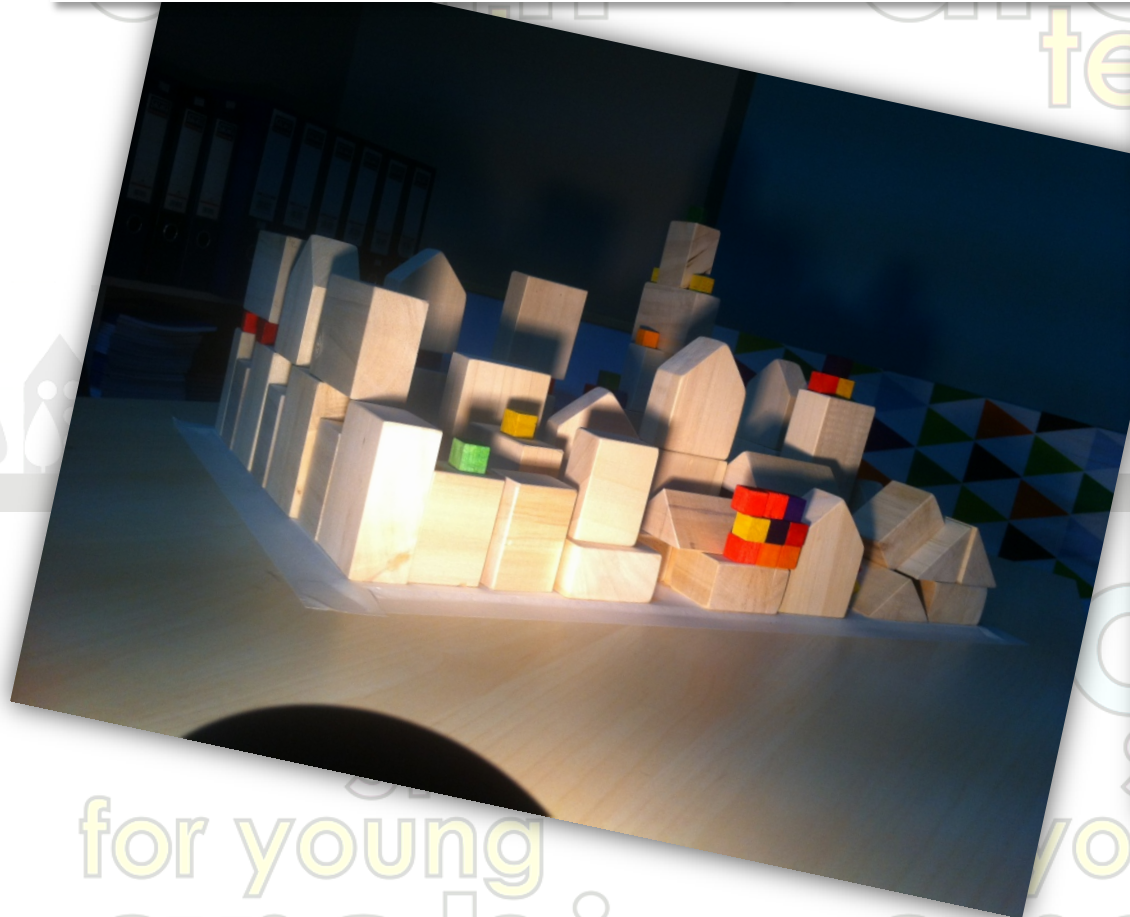
σε όλο το φάσμα του γνωστικού
και εμπειρικού της αντικειμένου.



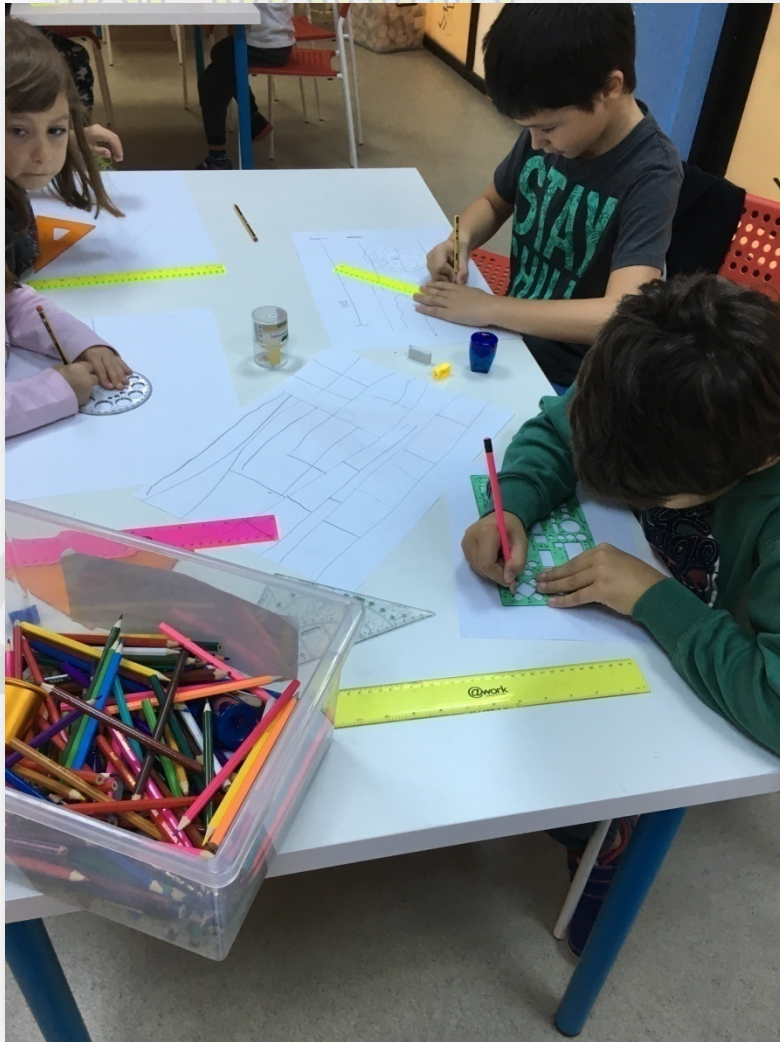
Δημιουργούμε ροές χρωμάτων σε γεωμετρικά σχήματα 2D πάνω σε χαρτόνι.



Στο εργαστήρι μας οι μικροί σπουδαστές, με κύριο άξονα το παιχνίδι και μοχλό την αρχιτεκτονική, λαμβάνουν πλήθος ερεθισμάτων. Γνωρίζουν το άμεσο περιβάλλον τους μέσα από διαφορετικές προσεγγίσεις και οπτικές. Με κατασκευές - δομικά πειράματα (μακέτες κλπ.) και σχέδια, ανακαλύπτουν νέους τρόπους σκέψης, κλίσεις και ταλέντα που υπάρχουν μέσα τους κρυμμένα.



Μας δυσκολεύουν πολύ οι μεγάλες επιφάνειες
και η επιλογή των χρωμάτων.
Όλα όμως έχουν τον τρόπο τους.



**Στόχος του εργαστηρίου,
εκτός των άλλων,
είναι να μυήσει τα παιδιά στα μυστικά
της αφαίρεσης ως κυρίαρχης οπτικής
προσέγγισης στην παρατήρηση,
να βοηθήσει στη συγκρότηση
της σκέψης τους, να εμβαθύνει
στη μαθηματική και γεωμετρική σκέψη
και τέλος στην τρισδιάστατη αντίληψη
στο χώρο και τις τρεις διαστάσεις
αναπτύσσοντας ταυτόχρονα την χωρική
τους ευφυΐα (βοηθάει να αναγνωρίζουμε
να παρεμβαίνουμε και να
προσανατολιζόμαστε στο χώρο).**

**Τα παιδιά αναπτύσσουν νέες δεξιότητες
επικοινωνίας και τονώνουν τη φαντασία
και τη δημιουργικότητά τους.**

**Τολμούν να προτείνουν, να διεκδικούν και
να κρίνουν.**

**Εκτιμούν την προσπάθεια και αυξάνουν την
αυτοπεποίθησή τους.**

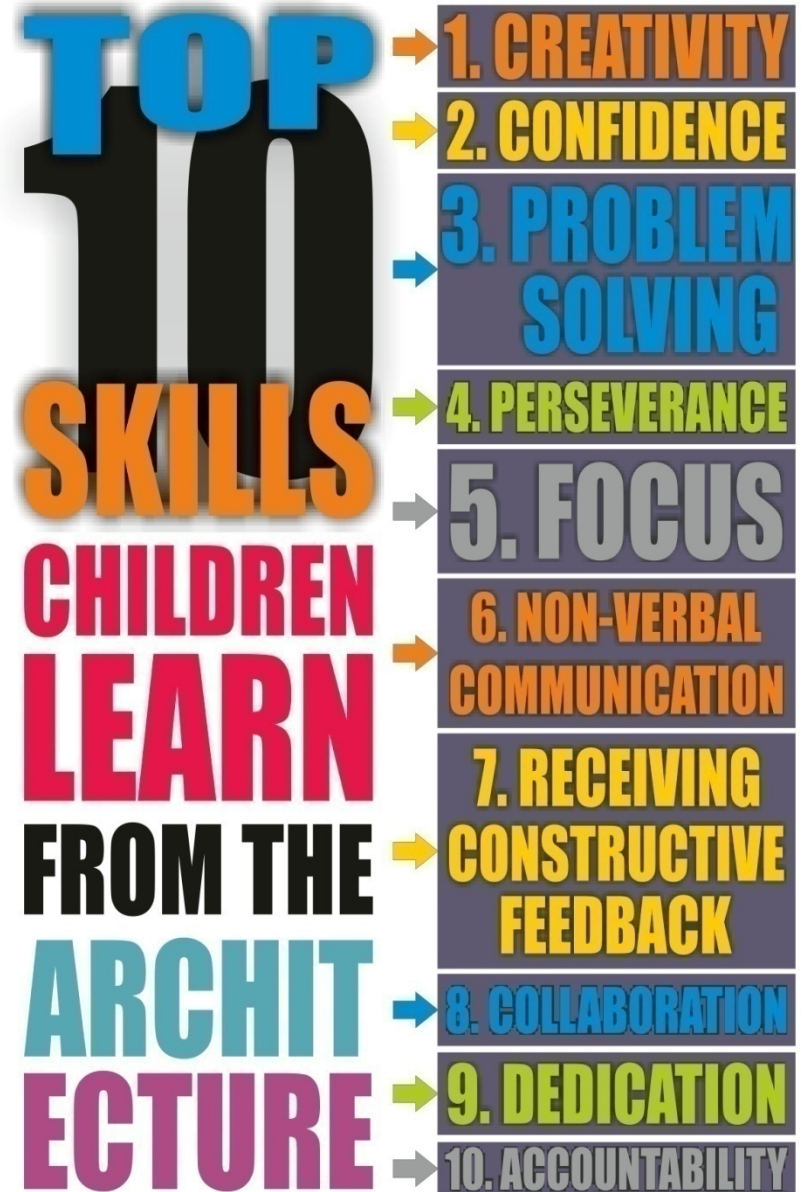


ΣΤΟΧΟΙ

Η διάθεση για δημιουργία είναι φανερή.



- Οι μικροί μας σπουδαστές προφανώς δεν θα γίνουν όλοι αρχιτέκτονες.
- Θα έχουν όμως σίγουρα την ικανότητα να παρατηρούν τον χώρο και τα αντικείμενα που τους περιβάλλουν με "άλλο μάτι".
 - Δεν θα δυσκολεύονται στην αναγνώριση θέσης και τον προσανατολισμό.
- Θα έχουν άνεση στην ανάγνωση και αντίληψη,
- _ των γεωφυσικών και αστικών χαρτών,
 - _ την αντίληψη των αποστάσεων και διαδρομών (Μετρό, Υπεραστικές - Αστικές συγκοινωνίες κ.ά.),
 - _ των σχεδίων πυροπροστασίας (θέατρα, ξενοδοχεία, πλοία κ.ά.) με άμεση αναγνώριση των εξόδων διαφυγής.
- Θα αποφεύγουν δε μερικά από τα ατυχήματα, λόγω των βασικών γνώσεων ανθρωπομετρίας και εργονομίας.
 - Τέλος θα έχουν καλλιεργήσει την αισθητική αντίληψη, την ομαδοσυνεργατικότητα, την συναισθηματική τους νοημοσύνη και χωρική ευφυΐα.



Αρχίζουν να φαίνονται τα πρώτα αποτελέσματα της προσπάθειάς μας.



Η Αρχιτεκτονική είναι τρόπος σκέψης.

Συνδυάζει την **τέχνη** και την **επιστήμη**. Είναι και τα δύο μαζί.

Θα μπορούσε κανείς να αποκαλέσει την Αρχιτεκτονική ως **το ιδανικό «περιτύλιγμα» της φύσης.**

Δεν είναι επιστήμη, αλλά ανήκει στις εφαρμοσμένες τέχνες.

Δεν είναι τέχνη, αλλά έχει την αισθητική που αυτή προστάζει (!)
και την εντάσσει αυτόματα στο πεδίο του **πολιτισμού**.

Μεθοδολογικές Αρχές.

- Η παιγνιώδης μορφή διδασκαλίας,
- Η διαθεματική προσέγγιση της γνώσης,
- Η ομαδοσυνεργατική διδασκαλία,
- Η ανακαλυπτική μέθοδος,
- Η ικανότητα της αφαίρεσης,
- Η καλλιέργεια συναισθηματικής νοημοσύνης,
- Η ανάπτυξη της χωρικής ευφυΐας.

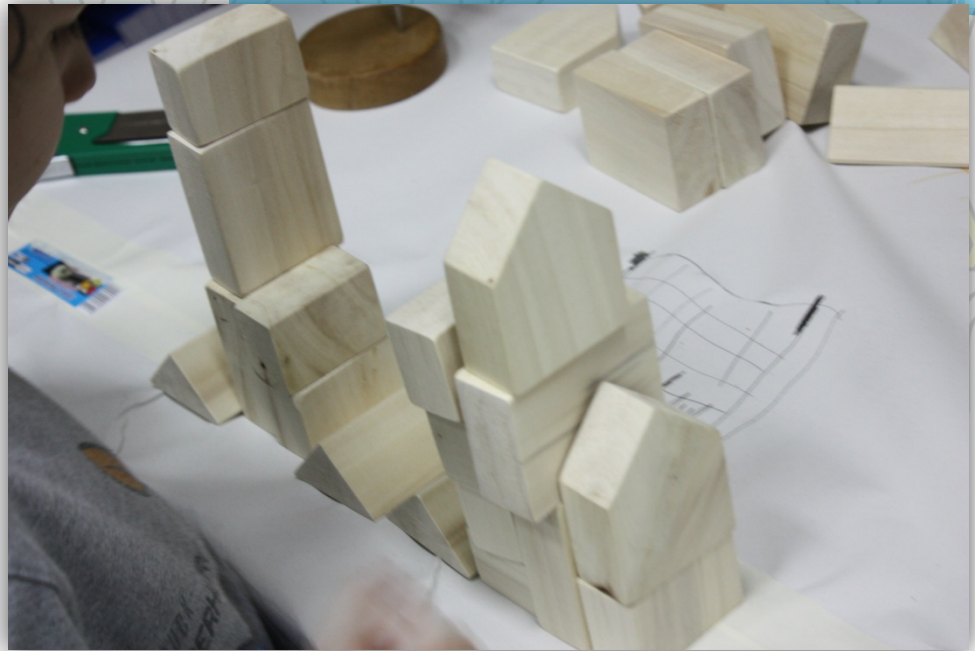
Ανάπτυξη πρόσθετων ικανοτήτων.

Μεταξύ άλλων:

- Ευκολία αναγνώρισης θέσης και προσανατολισμού,
- Ανάγνωση και αντίληψη γεωφυσικών και αστικών χαρτών, με άμεση αντίληψη αποστάσεων και διαδρομών (Μετρό, Υπεραστικές συγκοινωνίες κ.ά.),
- Ανάγνωση σχεδίων πυροπροστασίας (θέατρα, ξενοδοχεία πλοία κ.ά.) και άμεση αναγνώριση των εξόδων διαφυγής,
- Αποφυγή ατυχημάτων λόγω γνώσεων ανθρωπομετρίας και εργονομίας.

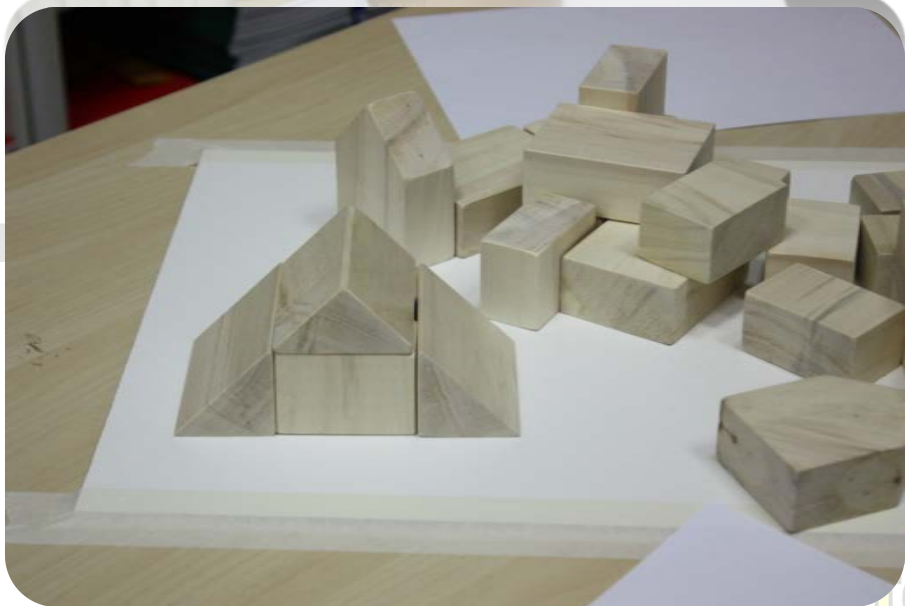
Από τα γεωμετρικά 2D
σχήματα, περνάμε
στα τρισδιάστατα
μοντέλα.





ΦΑΝΤΑΣΙΑ | ΕΜΠΝΕΥΣΗ | ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ στην πρώτη γραμμή!!!





ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

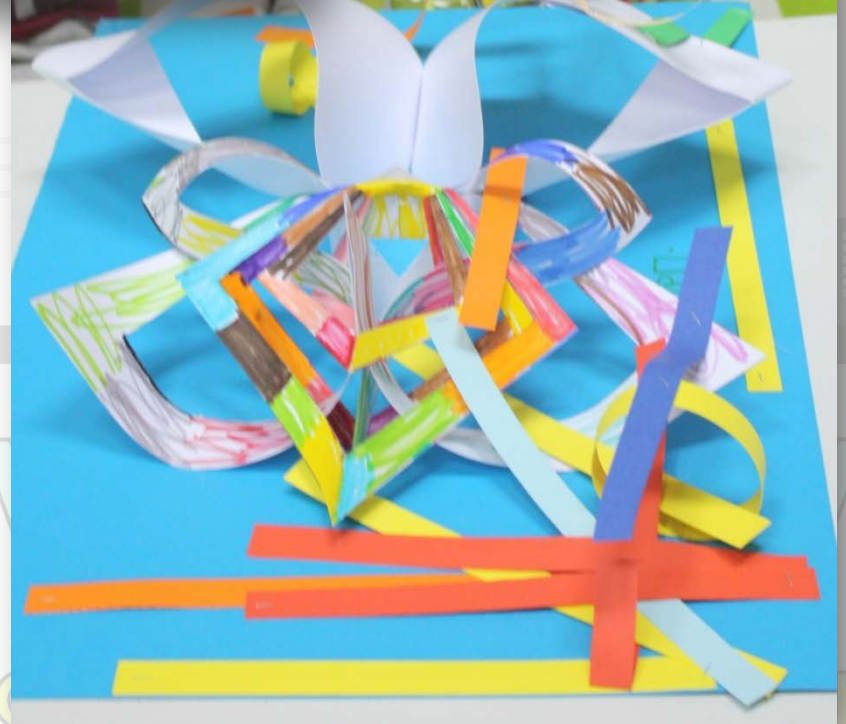
- Μπορούν να **διαβάζουν και να επικοινωνούν** σχεδιάζοντας,
- Γίνονται **δέκτες νέων γνώσεων με μέθοδο**, που τους βοηθά να τις κατανοήσουν και να τις αφομοιώσουν,
- **Βοηθούνται και ενθαρρύνονται να δώσουν λύσεις**, να ασκηθούν και να εκφράσουν την εφευρετικότητα και την φαντασία τους,
- Μαθαίνουν τα **όργανα σχεδίασης**, γνωρίζουν να προσεγγίζουν σωστά τον χώρο, εξελίσσουν τις **σχεδιαστικές τους ικανότητες**, παρατηρούν και **αποτυπώνουν** το δομημένο και το φυσικό περιβάλλον με γεωμετρικό τρόπο και **αναπτύσσουν την αντίληψή τους**,
- Έρχονται σε επαφή με το **ελεύθερο σχέδιο** (χωρίς όργανα) και το **χρώμα**.
- Καλλιεργούν την **αισθητική κρίση και αντίληψη** για το καλλιτεχνικά άρτιο, που οδηγεί στην τέχνη,
- Αποκτούν σχετική **άνεση να σχεδιάζουν**, να **αποτυπώνουν** τον χώρο τους και να **αναγνωρίζουν** τις μορφές και τις διαστάσεις των αντικειμένων γύρω τους,
- Μπορούν να κάνουν μια απλή **χάραξη** σε κλίμακα 1:1.

Ο δημιουργικός οίστρος στο μεγαλείο του.





architect
workshop
for young
architects

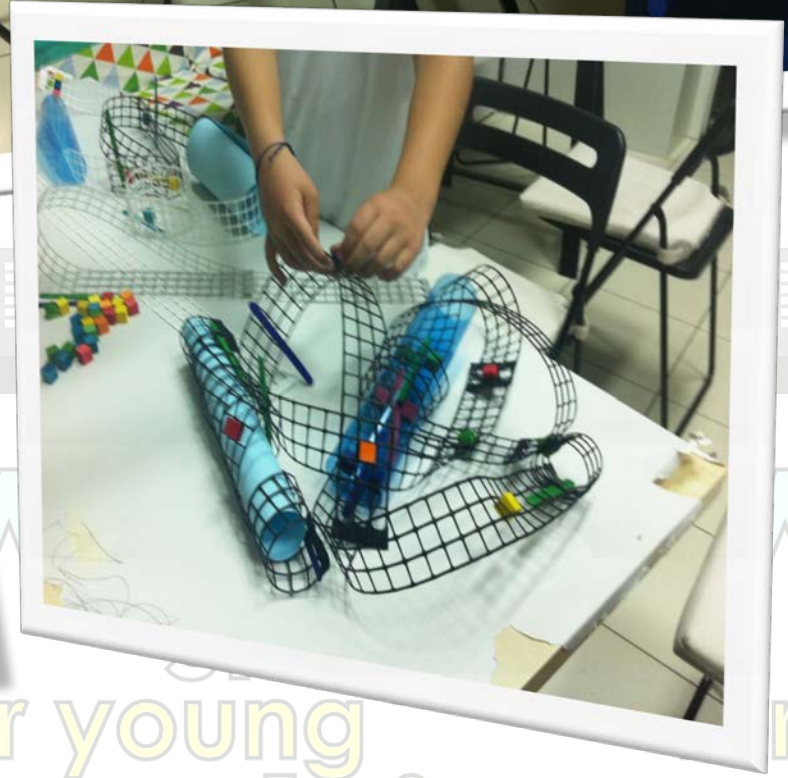
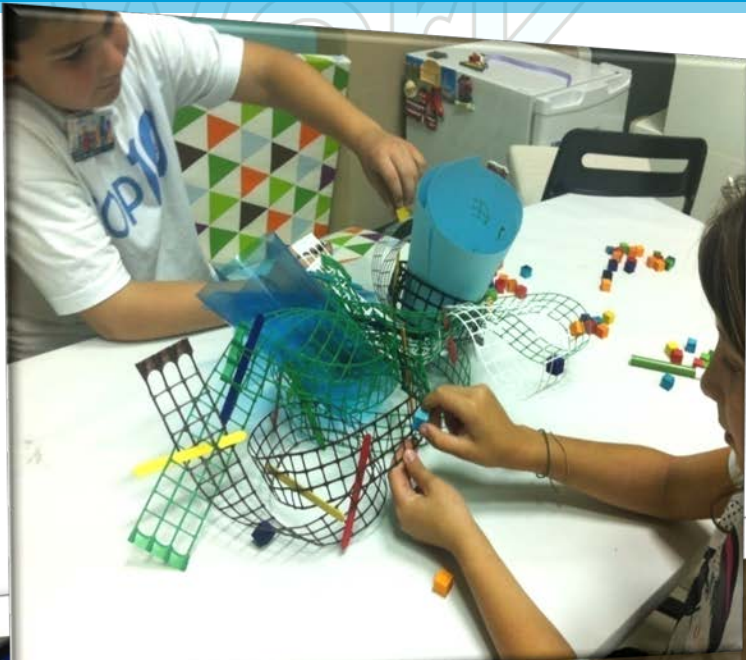


συνθέτω / στηρίζω / ισορροπώ



Η φαντασία που γίνεται έμπνευση
και δίνει δύναμη στη φόρμα.





for young
for young
r y

Τα 3D μοντέλα καθλώνουν τις οπτικές προσεγγίσεις των παρατηρητών.





**Το νερό:
έμπνευση
και ζωή!**

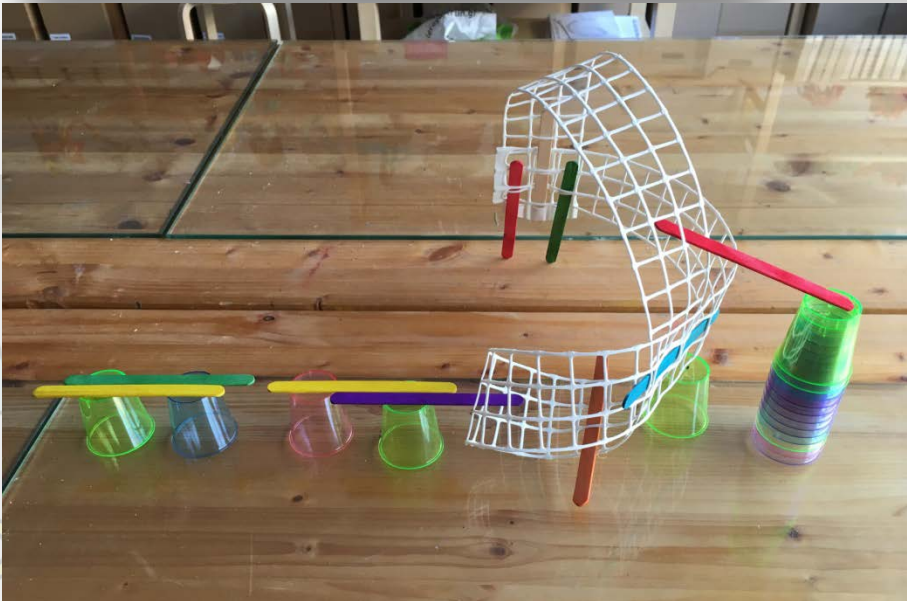


work
shop
for young
archi:

for young
archi:

for y
archi:

Παρουσιάζουμε την δουλειά μας και τρίβουμε τα μάτια μας με το αποτέλεσμα!!!



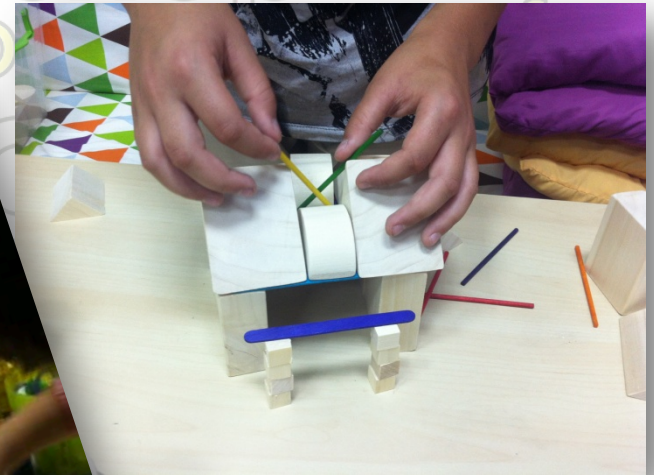


for young
archi

for young
archi

for y
archi

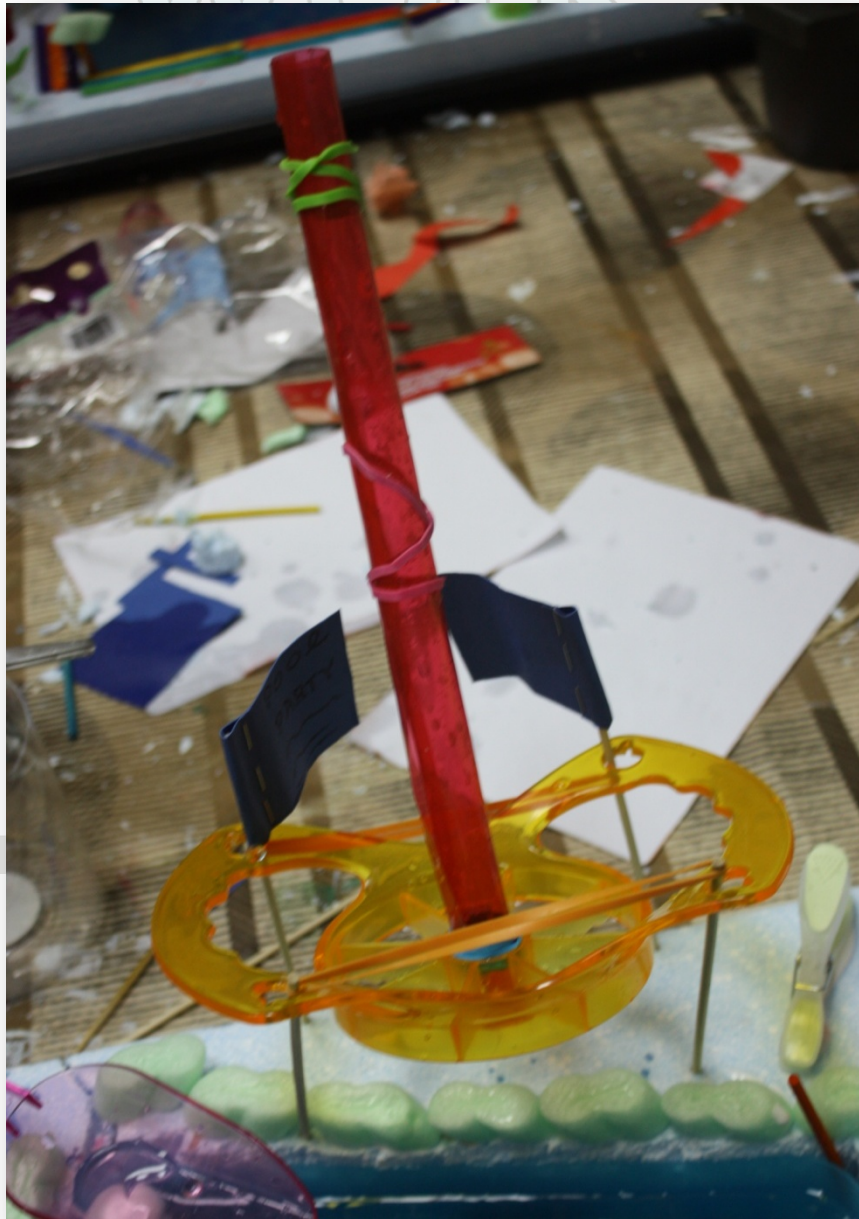
Με κέφι και δημιουργική διάθεση!!!!



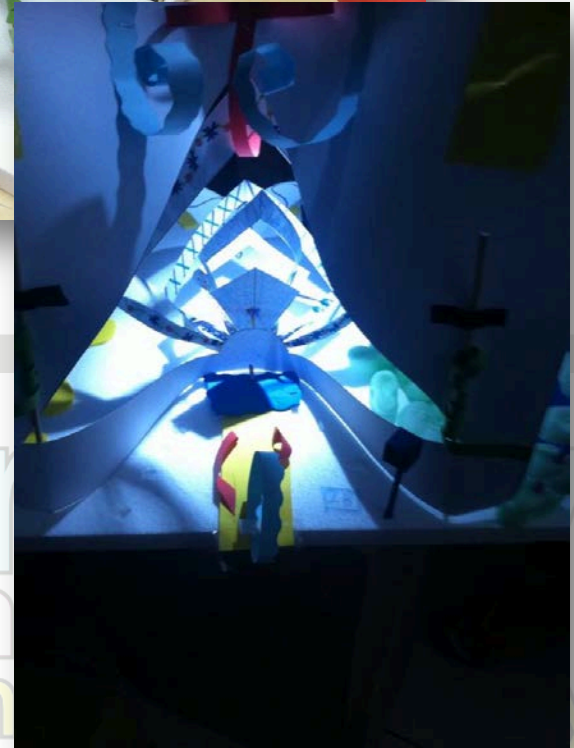
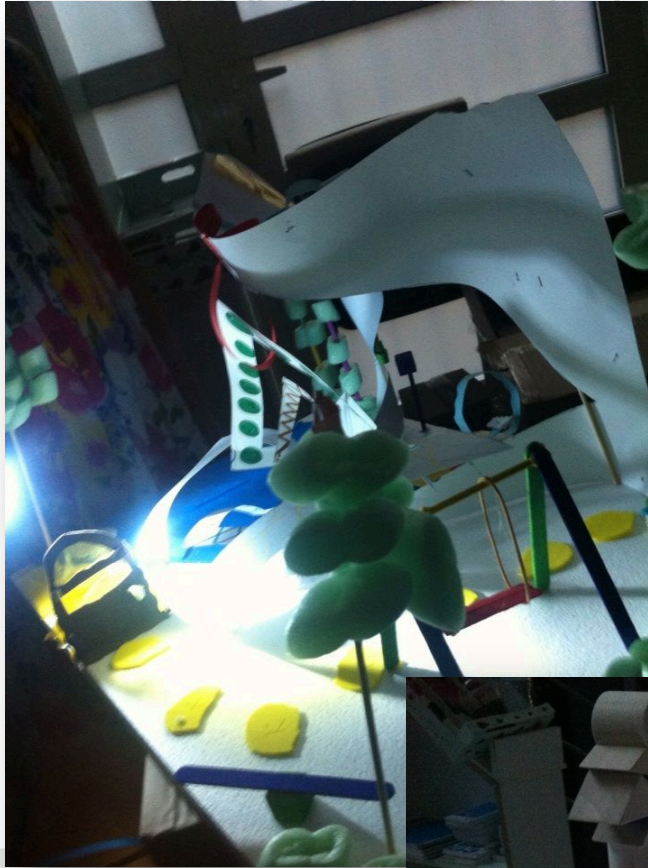
for young

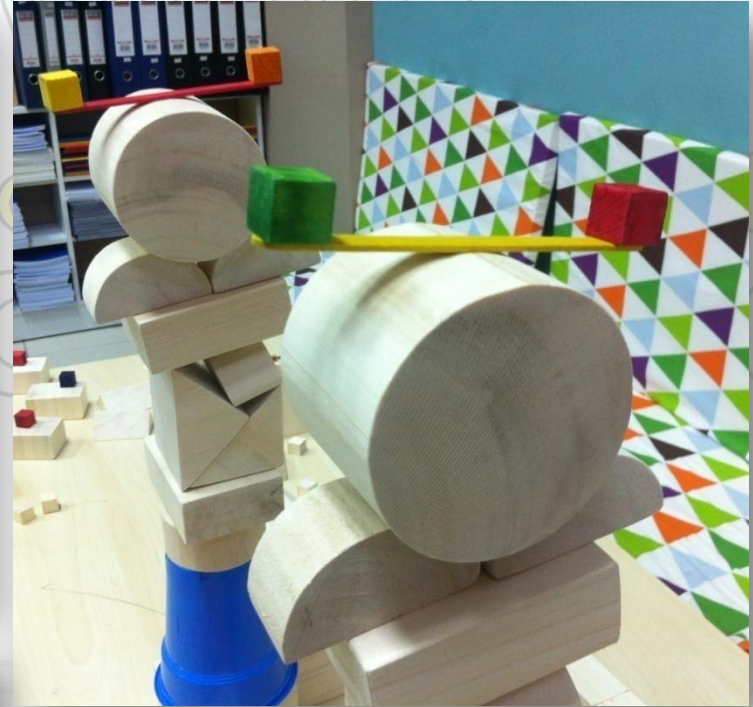
for young

for y









Workshop for youth architects Μορφωτικό για νεολόγους αρχιτέκτονες

Τα συναισθήματα που προκαλούνται μέσα από τα τέσσερα στοιχεία της φύσης πρωταγωνιστούν στη θεματική του εργαστηρίου, καθώς θα πάρουν μορφή μέσα από εναλλακτικές προσεγγίσεις και θα συνδυαστούν με την Αρχιτεκτονική.

Τα στοιχεία αυτά είναι:

η γη με την σταθερότητα και την σιγουριά της. Είναι το βάθρο δράσης και ανατροπής, **ο αέρας** με τον δυναμισμό και την ροή του φουτουρισμού,

η φωτιά - το φως με την δύναμη της προσωπικότητάς τους σου δίνουν την δυνατότητα να πλησιάσεις μόνο με σεβασμό και τέλος

το νερό με την ήρεμη κίνηση και το μυστήριο που κρύβει μέσα του.

Τα παιδιά στο εργαστήριο δίνουν την δική τους απάντηση, προτείνοντας ένα κτίριο σε μία περιοχή με τουριστικό χαρακτήρα.



Κατά την δήλωση της μικρής μας αρχιτεκτόνισας, το κτίριο που βλέπουμε είναι ένα Μουσείο εποχής στο ισόγειό του. Από πάνω του στον όροφο και σοφίτα λειτουργεί ένα δώροφο εστιατόριο με ιδιαίτερα menu εποχής.

Μορφολογικά στοιχεία έχει δανειστεί από την Βικτωριανή εποχή και βρίσκεται σε κάποια όμορφη γωνιά της Βορειοδυτικής Ευρώπης.
Μπράβο σου
Καλυψώ!!!!!!!!!!!!

work



shop
for young

for y

work



Κατά την δήλωση του μικρού μας αρχιτέκτονα, το κτίριο που βλέπουμε είναι μία παραθεριστική κατοικία δίπλα στη θάλασσα, σε ένα νησάκι στη Χαβάη. Το ισόγειό του βρίσκεται στο ίδιο επίπεδο με το έδαφος για να επιτυγχάνεται η άμεση σύνδεση του μέσα-έξω. Από πάνω του στον όροφο υπάρχουν τα SUPERLUX υπνοδωμάτια και στη σοφίτα χωροθετήθηκε ένα RELAX ROOM με υπέροχη θέα.
Μπράβο σου Νικόλα!!!!!!!!!



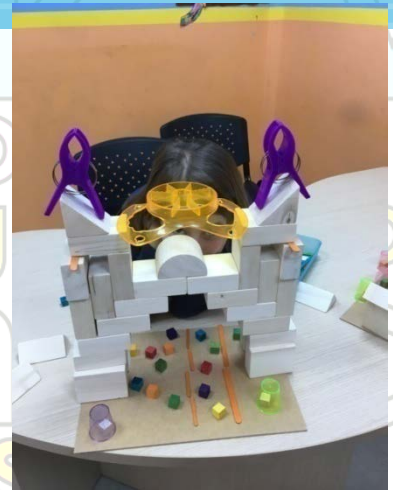


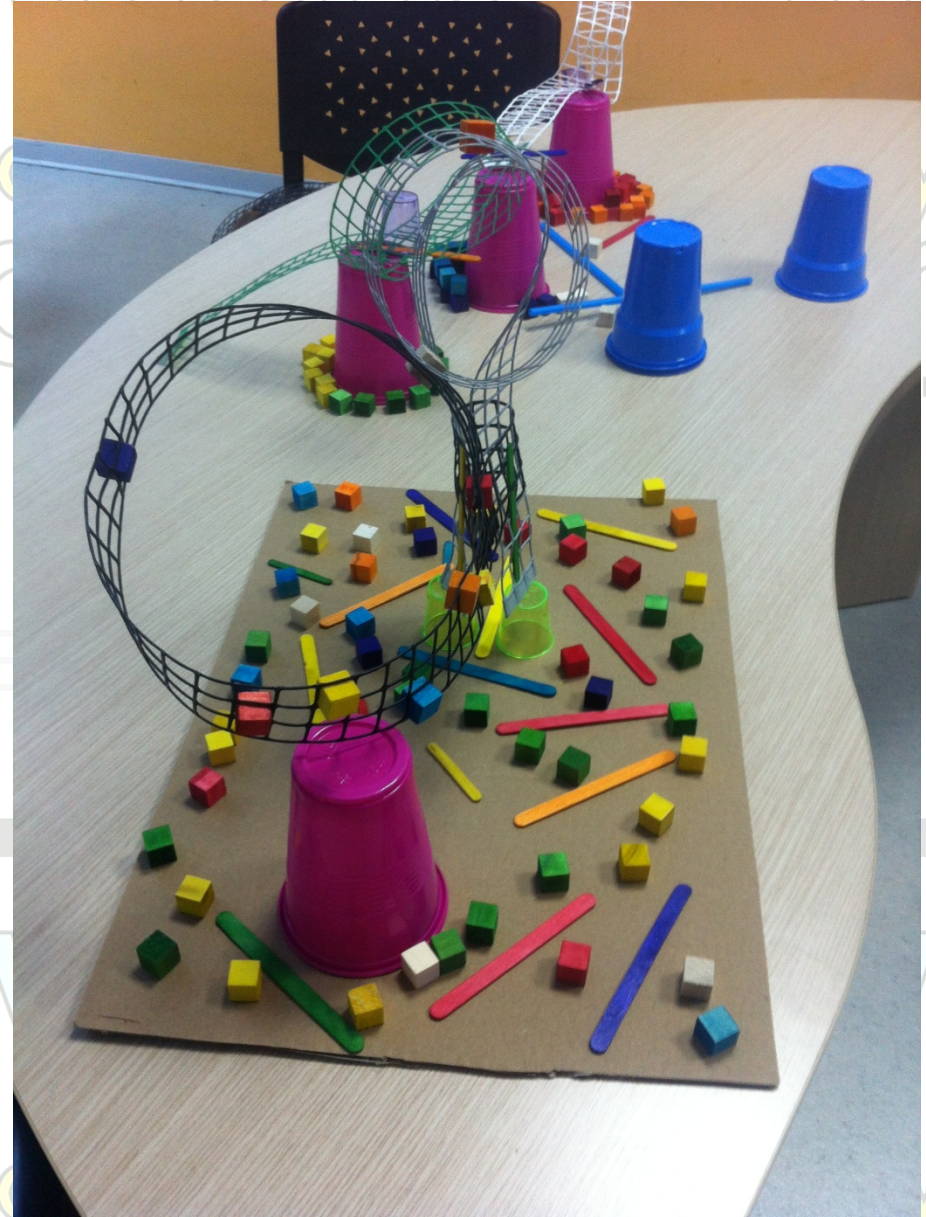
Workshop
for your
circ

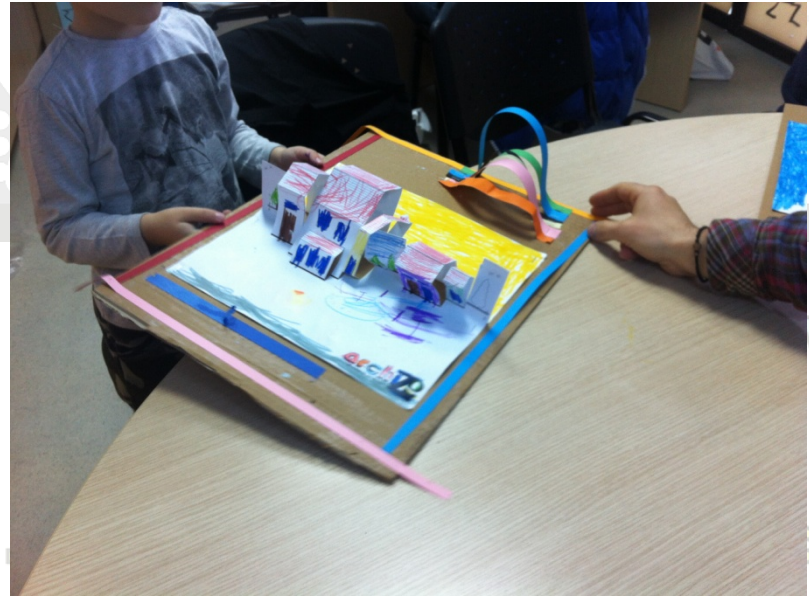
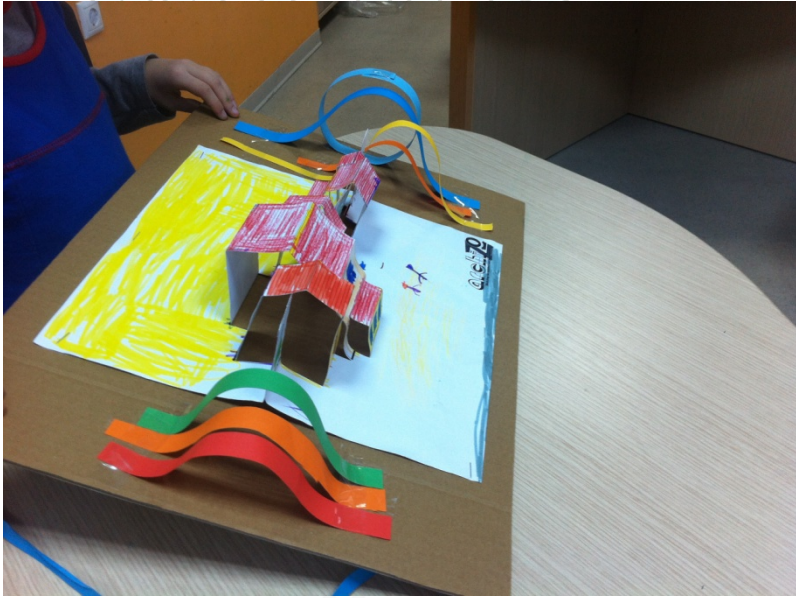


Workshop
for your
circ

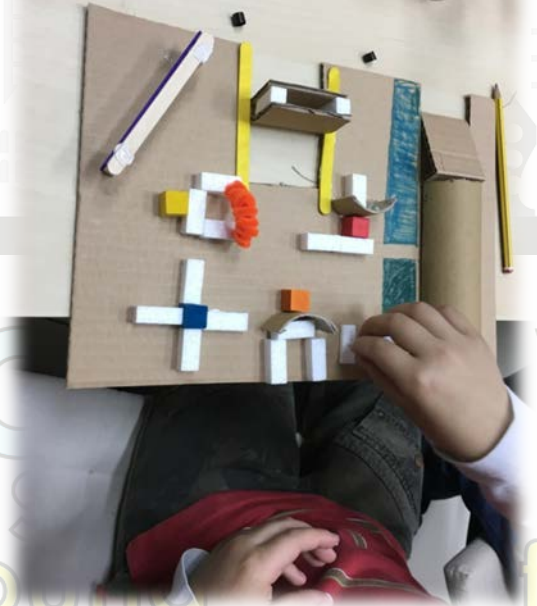
Workshop
for your
circ











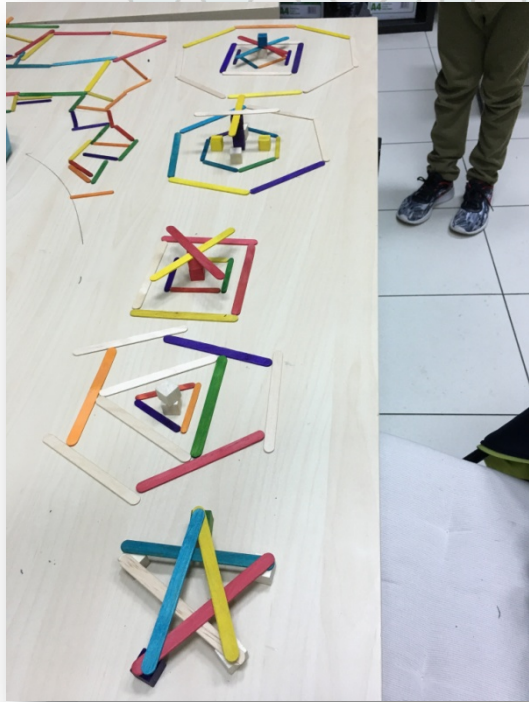
WORK
sh
for your
arc



WO
sh
for young
arc

WO
sh
for young
arc

WO
sh
for young
arc



workshop
for young architects



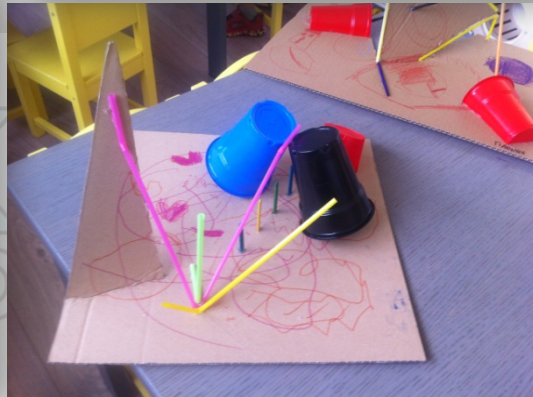
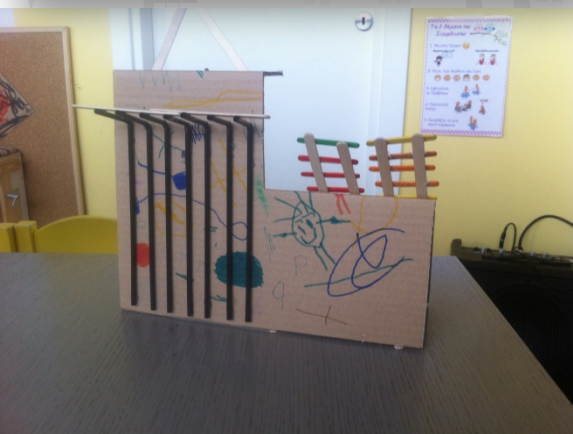
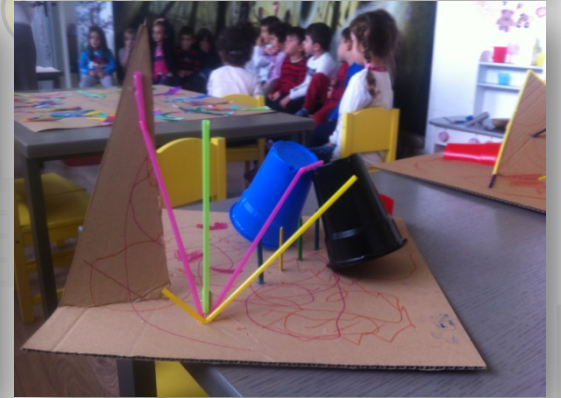
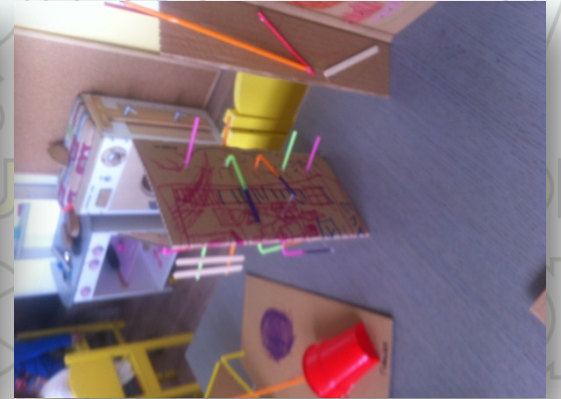
workshop
for young architects

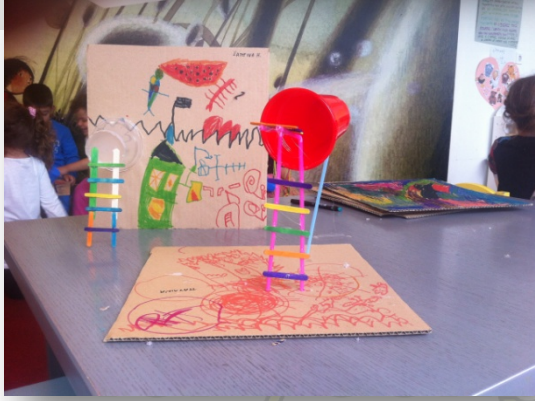


for young architects

for young architects

for young architects







δημιουργικό εργαστήρι αρχιτεκτονικής

Workshop for children and youth architects

ΦΕΒ

ρουάριος

ΜΑΙΟΣ

2016



ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 27 ΜΑΪΟΥ 2016



FEB
ruary
MAY
2016

Αναμνηστικό
workshop
for young
architects

Δίπλωμα

**ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΔΙΠΛΩΜΑ
ΜΙΚΡΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ**

Απονέμεται στ

για την "άριστη" επίδοση
στο εργαστήρι Αρχιτεκτονικής archiZQ
το χρονικό διάστημα
από Φεβρουάριο 2016 έως Μάιο 2016
στο χώρο του δημιουργικού βιβλιοπωλείου
ΝΟΥΣ & ΓΝΩΣΗ.

Υπεύθυνοι συντονιστές εργαστηρίου
Κυριάκος Κατέχης Έλενα Ρουσάκη
architect/engineer interior designer
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 27 ΜΑΪΟΥ 2016



Workshop for children and youth architects

mob: +30 697 3353272 - e-mail: archizo.gr@gmail.com - fb: Εργαστήρι Αρχιτεκτονικής "archiZQ", για Παιδιά και Νέους 4-14 ετών

WORK WORK WORK



Αν ενδιαφέρεστε το παιδί σας να βιώσει μια κοινωνία ανοιχτή στην συνεργατικότητα και την δημιουργία το περιμένουμε στο εργαστήρι μας.

Ελάτε σε επαφή με το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «archiZΩ».



work
shop
for young
archi:

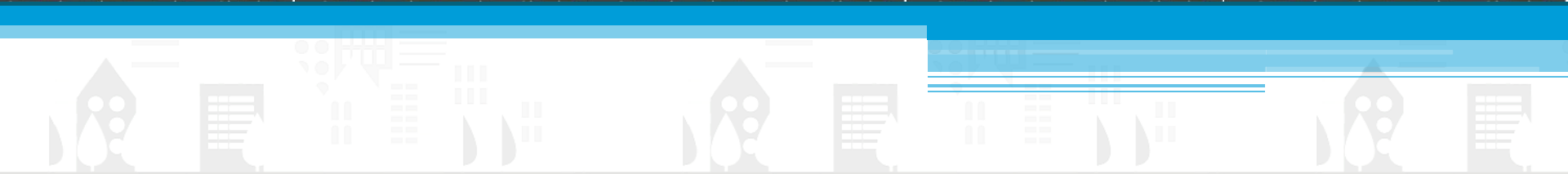
work
shop
for young
archi:

w
shop
for y
archi:

Summer Camp

Ένα εναλλακτικό καλοκαιρινό ταξίδι,
για παιδιά ηλικίας 4-14 ετών,
που πραγματοποιεί το εργαστήριο Αρχιτεκτονικής archiZΩ,
συμμετέχοντας στο Summer Camp
που διοργανώνονται στη Θεσσαλονίκη

- Με οδηγό την φαντασία, την υπομονή-επιμονή, την δημιουργία και όχημα την Αρχιτεκτονική, οι μικροί επίδοξοι αρχιτέκτονες, θα έχουν την δυνατότητα να επισκεφθούν τις δικές τους πόλεις, τα δικά τους κτίρια, τα δικά τους πάρκα.
- Προορισμός όλων η πόλη που θέλουμε να κατοικήσουμε, να παίξουμε, να ζήσουμε.
- Θα έχουν την ευκαιρία να ξεφύγουν από τον τόπο και τον χρόνο χωρίς να απομακρυνθούν πολύ.
- Θα συμμετάσχουν σε μία πρωτόγνωρη εμπειρία, σε ένα δημιουργικό εργαστήριο, με φαντασία, σαν σε παραμύθι.



THE END

W
shop
for young
an

W
shop
for young
an

W
shop
for young
an